

[부록1]

음악학과 세부전공별 졸업 이수학점 현황

★신입생 중 진단고사 시험 미통자는 [음악이론리뷰]과목을 수강해야 한다.

대학	학과	세부전공분야명	과정	대학원 졸업학점 (최저학점)	진단고사 미통과 전공이수학점	진단고사 통과자 전공이수학점
음악대학	음악학과	합창지휘	석사	30	39	36
음악대학	음악학과	합창지휘	통합	54	63	60
음악대학	음악학과	합창지휘	박사	30	33	30
음악대학	음악학과	오르간	석사	30	33	30
음악대학	음악학과	오르간	통합	54	63	60
음악대학	음악학과	오르간	박사	30	36	33
음악대학	음악학과	하프시코드	석사	30	33	30
음악대학	음악학과	하프시코드	통합	54	63	60
음악대학	음악학과	하프시코드	박사	30	33	30
음악대학	음악학과	관현악지휘	석사	30	39	36
음악대학	음악학과	성악 및 관·현·타악	석사	30	39	36
음악대학	음악학과	성악 및 관·현·타악	통합	54	63	60
음악대학	음악학과	성악 및 관·현·타악	박사	30	33	30
음악대학	음악학과	피아노	석사	30	45	42
음악대학	음악학과	피아노	통합	54	63	60
음악대학	음악학과	피아노	박사	30	39	36
음악대학	음악학과	피아노 반주	석사	30	45	42
음악대학	음악학과	피아노 반주	박사	30	36	33
음악대학	음악학과	작곡	석사	30	39	36
음악대학	음악학과	작곡	통합	54	60	60
음악대학	음악학과	작곡	박사	30	30	30
음악대학	음악학과	이론	석사	30	39	36
음악대학	음악학과	이론	통합	54	63	60
음악대학	음악학과	이론	박사	30	30	30
음악대학	음악학과	음악사	석사	30	39	36
음악대학	음악학과	음악사	통합	54	66	63
음악대학	음악학과	음악사	박사	30	33	30
음악대학	음악학과	전체(석사 4~졸업학기까지)	석사	연구지도(Ⅰ)	연구지도(Ⅰ)	연구지도(Ⅰ)
음악대학	음악학과	전체(통합6~ 졸업학기까지)	통합	연구지도(Ⅱ)	연구지도(Ⅱ)	연구지도(Ⅱ)
음악대학	음악학과	전체(박사4~졸업학기까지)	박사	연구지도(Ⅱ)	연구지도(Ⅱ)	연구지도(Ⅱ)

작성완료: 2021.11.10.